



CONCURSO DE ARTE

UN MÁGICO MUNDO OCEANOGRÁFICO

Versión #QuédateEnCasa 🌐🏠👨👩👧👦



1. ANTECEDENTES:

ChileMIO es una plataforma interactiva que entrega información científica, en forma didáctica y entretenida, relacionada con la biodiversidad marina y las características oceanográficas más relevantes de las regiones de Coquimbo, Valparaíso (incluyendo el territorio continental e insular), Biobío (que incluye a la actual región de Ñuble), Aysén y Magallanes.

“ChileMIO” es una iniciativa de COPAS Sur-Austral de la Universidad de Concepción, cuyo origen se remonta a 2013, cuando fue adjudicado en el II Concurso Nacional de Productos de Apropiación Social de la Ciencia y la Tecnología del Programa EXPLORA de CONICYT (2013), se ha mantenido en el tiempo gracias al mismo público que lo sigue solicitando, actualmente concluyó su tercera fase al haber sido adjudicado para su continuidad en el XX y XXII Concurso Nacional de Proyectos EXPLORA de Valoración y Divulgación del Programa EXPLORA de CONICYT (2015 y 2018).

2. TEMA:

Las obras presentadas podrán trabajarse en 4 temáticas: 1) Biodiversidad Marina en Chile, 2) el Mar en Problemas, Cuidémoslo, 3) Historias de Pueblos Costeros y Leyendas del Mar y 4) Paisajes Submarinos.

3. OBJETIVO

Que los niños, niñas y jóvenes manifiesten su creatividad y perspectiva sobre la importancia del mar, la biodiversidad marina existente, distintos contextos en donde el mar se encuentra en peligro y cómo se puede proteger y la importancia del mar desde un punto de vista socio-cultural; a través de la realización de obras de arte bidimensionales.

Organizan



explora



Universidad
de Concepción



CFRD
CENTRO DE
FORMACIÓN Y
RECURSOS
DIDÁCTICOS UDEC

Colaboran





4. ORGANIZA

Este concurso es organizado por el Centro de Investigación Oceanográfica COPAS Sur-Austral y el Centro de Formación y Recursos Didácticos (CFRD), ambos centros de la Universidad de Concepción. Cuenta además con el apoyo del Museo de Historia Natural de Concepción y de la Biblioteca Viva Trébol.

5. ¿QUIÉNES PUEDEN CONCURSAR?

Pueden participar todos los niños, niñas y jóvenes de Chile, que cumplan con los requisitos de edad de cualquiera de las cuatro categorías, al momento del cierre del concurso:

- **Categoría A:** 5 a 7 años
- **Categoría B:** 8 a 10 años
- **Categoría C:** 11 a 13 años
- **Categoría D:** 14 a 17 años.
- **Categoría “Me gusta”:** 5 a 17 años.

Las(os) participantes de las categorías A, B, C y D, automáticamente clasificarán a la categoría “Me gusta” si cumplen con la totalidad de las bases del Concurso.

6. PLAZOS

El presente concurso se inicia el **lunes 11 de mayo de 2020** y los trabajos se recibirán hasta el **lunes 08 de junio de 2020** hasta las 18:00 horas. Las votaciones para la Categoría “Me gusta” se iniciarán el **martes 09 de junio** y concluyen el **martes 16 de junio** a las 12:00 horas.

Organizan



explora



Universidad
de Concepción



CFRD
CENTRO DE
FORMACIÓN Y
RECURSOS
DIDÁCTICOS UDEC

Colaboran





7. CARÁCTERÍSTICAS DE LOS TRABAJOS

Todo trabajo debe ser inédito y original, y debe cumplir con los siguientes criterios:

- Las obras deben realizarse en Formato de Block 99 Medium o Medida 27 x 37,5 centímetros.
- Los trabajos pueden pertenecer a cualquiera de las siguientes expresiones artísticas bidimensionales.
 1. Dibujo: lápiz grafito, lápices de colores, lápiz cera, lápiz pastel, lápices scripto, plumones.
 2. Pintura: Acuarela, acrílico, óleo y témpera.
 3. Técnica Mixta: materiales de las otras técnicas, plastilina, materiales de reciclaje, u otros.
 4. Collage: papel lustre, cartulina de colores, papel de revista, papel de diario, papeles en general.

8. PRESENTACIÓN DE TRABAJOS

- Cada niña, niño o joven podrá presentar **sólo un trabajo**.
- **IMPORTANTE.** Todos los trabajos que se reciban deberán venir acompañados con la información de la **Ficha de Inscripción** que acompaña a estas bases.

9. RECEPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Se deberá tomar una fotografía en alta resolución (formato .jpg, .jpeg o .png), y enviar al correo electrónico magicochilemio@gmail.com. El nombre del archivo enviado, corresponderá al título de la obra. En el mismo correo electrónico deberá enviarse la totalidad de la información de la ficha de inscripción que se encuentra en la última página de estas bases. Los trabajos originales deberán guardarse, ya que podrán ser solicitados para las exposiciones de las que se hablará en el numeral 17 de estas bases.

Los trabajos se recibirán hasta el **lunes 08 de junio de 2020** a las 18:00 horas de Chile continental. En caso que algún docente quiera enviar un paquete de trabajos de sus alumnos, podrá hacerlo en un solo envío, siempre y cuando cada trabajo, quede claramente identificado de acuerdo a lo solicitado en el numeral 8 de estas bases.

Organizan



explora



Universidad
de Concepción



CFRD
CENTRO DE
FORMACIÓN Y
RECURSOS
DIDÁCTICOS UDEC

Colaboran





10. SELECCIÓN DE GANADORES Y JURADO

La selección de los dibujos ganadores de las categorías A, B, C y D la realizará un jurado compuesto por:

- 1 Representante de COPAS Sur-Austral
- 1 Representante del Museo de Historia Natural de Concepción
- 1 Representante de la Biblioteca Viva Trébol
- 1 Profesional de la Ilustración Científica
- 1 Profesional de la Ilustración

11. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

El jurado tendrá en cuenta los siguientes criterios de evaluación:

- Comunicación: De qué forma el trabajo cumple con el objetivo de comunicar eficazmente el tema del concurso.
- Originalidad y Creatividad: Capacidad para imaginar y crear, plasmando a partir de la expresión artística elegida el tema del concurso.
- Estética: De qué forma el trabajo recoge los elementos estéticos como composición, color, textura, forma, armonía.

12. RECHAZOS

Cualquier trabajo que no cumpla con los requisitos estipulados en estas bases será eliminado.

13. PUBLICACIÓN DE RESULTADOS

La publicación de los trabajos ganadores por Categorías se realizará en fecha por definir, a través de las redes sociales de COPAS Sur-Austral (**Facebook**: copas.suraustral; **Instagram**: copas.suraustral) y de ChileMIO (**Facebook**: proyectochilemio; **Instagram**: magicochilemio). Además, se informará a los ganadores a través del teléfono y/o e-mail informado en el correo de Inscripción.

Organizan



explora



Universidad
de Concepción



CFRD
CENTRO DE
FORMACIÓN Y
RECURSOS
DIDÁCTICOS UDEC

Colaboran





14. CATEGORÍA “ME GUSTA”

Existirá una categoría especial denominada “Me gusta”. Fotografías de los trabajos que cumplan con las bases de este concurso serán subidas el **martes 09 de junio** en la página Facebook de ChileMIO (<https://www.facebook.com/proyechochilemio>). A partir de ese día y hasta el **martes 16 de junio** a las 12:00 horas de Chile continental, estará abierto el proceso de votación de los trabajos. Los tres trabajos que obtengan un mayor número de “Me gusta” o “Me encanta” durante este período de tiempo serán los ganadores de esta categoría.

15. PREMIOS

Se entregará un juego de mesa “ChileMIO Navega: Un Mar de desafíos” (Ver Imagen) y un diploma a cada participante cuyo trabajo resulte designado como uno de los ganadores por el jurado del concurso. Adicionalmente, cada uno de los(as) ganadores(as), de cada categoría recibirá un set de arte y catálogos/guías de distintas temáticas marinas. Finalmente, a cada ganador(a) se ofrecerá la posibilidad de recibir una charla online en una temática marina, para ella (él) y sus compañeros(as) de curso. La charla será organizada con un(a) docente de su establecimiento educativo.



Organizan



explora



Universidad de Concepción



CFRD CENTRO DE FORMACIÓN Y RECURSOS DIDÁCTICOS UDEC

Colaboran





16. CEREMONIA DE PREMIACIÓN

La realización de la **Ceremonia de Premiación** estará sujeta a la evolución de la situación sanitaria del país. La realización presencial o vía online, y la fecha se definirán con el apoyo del jurado de este concurso.

17. EXPOSICIÓN DE LOS TRABAJOS

Los trabajos premiados, más los seleccionados para la exposición, se exhibirán durante eventos a definir por la organización del concurso. Los trabajos se expondrán al menos en el Museo de Historia Natural de Concepción y en la Biblioteca Viva del mall Trébol. Cabe recordar que las exposiciones estarán abiertas a todo público. Estas exposiciones, estarán sujetas a la evolución de la situación sanitaria del país.

18. ACEPTO Y AUTORIZO

Con el sólo hecho de participar en el concurso se entiende que acepta las presentes bases y autoriza a hacer uso y exhibición de todo el material artístico entregado para el concurso, para los fines publicitarios, promocionales o culturales que el proyecto ChileMIO y el Centro COPAS Sur-Austral estimen conveniente.

19. ACLARACIÓN

La organización se reserva el derecho de decidir ante cualquier situación extraordinaria que no haya sido declarada en estas bases.

20. CONTACTO

Para cualquier duda o aclaración podrán contactarse con los organizadores a través del correo electrónico paulgomez@udec.cl. Teléfono de contacto: **+56 9 9047 1995**

Organizan



explora



Universidad
de Concepción



CFRD
CENTRO DE
FORMACIÓN Y
RECURSOS
DIDÁCTICOS UDEC

Colaboran





Mar Muerto

Antonia Pavón 1º Lugar Categoría D Concurso Pintura ChileMIO 2018

Organizan



explora



Universidad de Concepción



CFRD CENTRO DE FORMACIÓN Y RECURSOS DIDÁCTICOS UDEC

Colaboran





FICHA DE INSCRIPCIÓN CONCURSO de ARTE “UN MÁGICO MUNDO OCEANOGRÁFICO”

Versión #QuédateEnCasa 🌍🏠🐼

1. ANTECEDENTES PERSONALES:

Nombre:

RUT:

Edad:

Dirección:

Ciudad:

Región:

Teléfono de contacto:

Escuela/Liceo/Colegio:

Tutor o profesor responsable del menor:

2. DECLARACION DERECHOS DE AUTOR:

- i. Soy autor(a) de la ilustración titulada: _____ que remito para su participación en el concurso de arte “UN MÁGICO MUNDO OCEANOGRÁFICO”
- ii. Dicha ilustración es inédita y no está participando en otro concurso.
- iii. Mediante la presentación de la referida ilustración al Concurso de Arte “UN MÁGICO MUNDO OCEANOGRÁFICO” acepto las Bases del Concurso y cedo a los organizadores, los derechos de reproducción y divulgación total o parcial de la ilustración participante, que podrá ser reproducida en sus publicaciones, en su portal electrónico, en todo el territorio nacional y fuera del país, en entrevistas en los medios de comunicación y difusión, y redes sociales.
- iv. En caso que mi ilustración resulte ganadora, autorizo a los organizadores reproducir y divulgar mi nombre e imagen en los medios que se divulgó este concurso.

Organizan



explora



Universidad de Concepción



CFRD CENTRO DE FORMACIÓN Y RECURSOS DIDÁCTICOS UDEC

Colaboran

